

UDA EDUCAZIONE CIVICA: CITTADINANZA DIGITALE

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Rischi e opportunità della rete: il cyberbullismo
Prodotti	Realizzare una brochure in cui si spieghi come fare un uso consapevole degli strumenti tecnologici, Padlet che descriva, per punti e attraverso rappresentazioni grafiche, le azioni possibili per contrastare i fenomeni del bullismo e del cyberbullismo da parte di scuola, genitori e studenti
Competenze mirate <ul style="list-style-type: none"> ● <i>Comuni/cittadinanza</i> ● <i>professionali</i> 	IMPARARE AD IMPARARE SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA' COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZE CHIAVE DI EDUCAZIONE CIVICA COMPETENZE MATEMATICHE E SCIENTIFICHE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE
Utenti destinatari	ALUNNI CLASSI PRIME – SECONDE E TERZE
Prerequisiti	Italiano: - saper selezionare le informazioni - saper leggere e comprendere testi di diverso genere Inglese/Spagnolo: - strutture grammaticali di base - lessico sulla routine quotidiana Tecnologia - ascoltare e porre domande. - conoscere le funzioni base del sistema operativo - saper cercare informazioni su Internet
Fase di applicazione	<ul style="list-style-type: none"> - Presentazione dell'UDA - Suddivisione in gruppi di lavoro - Assegnazione del compito - Svolgimento - Socializzazione dei prodotti finali

<p style="text-align: center;">Abilità</p> <p><i>(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>	<p style="text-align: center;">Conoscenze</p> <p><i>(in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i></p>
<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo. - Ascoltare ed individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo di chi parla, le relazioni di causa-effetto in un messaggio comunicativo - Esprimersi in maniera comprensibile, ordinata dal punto di vista logico-cronologico, coerente e completa. - Scrivere testi di diversa tipologia 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le regole principali di lettura, ortografia e sintassi - Conosce le strategie e le tecniche per ascoltare con attenzione e concentrazione, per comprendere il contenuto di un messaggio comunicativo - Conosce le strategie e le tecniche per rielaborare dopo l'ascolto le informazioni apprese - Conoscenza base delle principali tipologie testuali (narrativa, descrittiva)
<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cercare, raccogliere e trattare le informazioni e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti, utilizzando le varie tecniche di documentazione offerte dalla rete. - Rispettare in modo consapevole ed autonomo le regole della comunicazione digitale. - Riconoscere l'importanza delle parole e imparare un linguaggio nuovo: prevenire il linguaggio d'odio; utilizzare un linguaggio inclusivo - Prendersi del tempo per pensare prima di parlare e postare. - Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. - Proteggere i propri strumenti e i dati personali. - Informarsi e partecipare alla comunicazione attiva, attraverso l'utilizzo di servizi digitali offerti dalla scuola 	<ul style="list-style-type: none"> - I principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali. - Rischi della rete: il cyberbullismo. - Il manifesto della comunicazione non ostile - Agenda 2030 goals 3,4
<p>SPAGNOLO/INGLESE</p> <p>ASCOLTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare termini e informazioni ascoltando brani o dialoghi (Spa: semplici) attinenti a vari argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Agenda 2030 goals 3,4 ● conosce il lessico relativo alla routine quotidiana, alla vita scolastica e al tempo libero ● sa descrivere oralmente le attività quotidiane, scolastiche e del tempo libero

<ul style="list-style-type: none"> · Individuare l'informazione principale su argomenti di attualità o che riguardino i propri interessi <p>PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> · Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani. · Esprimere un'opinione motivandola con espressioni e frasi connesse in modo semplice. · Interagire in semplici conversazioni di routine, facendo domande e scambiando informazioni in situazioni quotidiane <p>LETTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Leggere globalmente testi di uso quotidiano e lettere personali per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. <p>SCRITTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> · Produrre risposte e formulare domande su testi di vario tipo (INGL) - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ● sa fare domande e rispondere ● sa leggere in modo critico testi relativi al bullismo e cyberbullismo ● sa dare consigli su come comportarsi in caso di episodi di cyberbullismo (spa.: formulando semplici e brevi frasi) ● sa scrivere degli slogan per sensibilizzare coetanei alla lotta al bullismo e cyberbullismo
<p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricercare e acquisire informazioni sia su fonti bibliografiche sia su fonti informatiche. - Acquisire abilità nell'utilizzo dei programmi di scrittura e presentazioni grafiche ed animate. <p>Sviluppare le capacità per la navigazione e la ricerca in Internet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Migliorare le conoscenze relative al sistema operativo Microsoft Windows - Conoscere la struttura e le risorse dei programmi Microsoft Word e Power Point - Utilizzo dei più comuni browser per la navigazione in Internet.
<p>Tempi</p>	<p>Febbraio-Marzo 2024</p>
<p>Esperienze attivate</p>	<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto attivo - scrittura creativa <p>Inglese- Spagnolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ascolto attivo - riflessione critica <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lavorare in équipe - progettare e realizzare prodotti digitali

<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali e dialogate Brainstorming Storytelling Circle time Learning by doing Cooperative learning
<i>Risorse umane, interne, esterne</i>	Docenti della classe
<i>Strumenti</i>	Articoli di giornale, fotocopie, libri di testo, computer, tablet, internet, lettore CD e DVD, LIM, macchina fotografica, strumenti per registrare, strumenti operativi di tipo grafico espressivo e digitale.
<i>Valutazione</i>	Valutazione delle competenze, capacità di interagire con docenti e tra pari e di rispettare i tempi di consegna. Valutazione del processo e del prodotto finale

LA CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA: Rischi e opportunità della rete: il cyberbullismo

Cosa si chiede di fare:

- Partecipare attivamente durante tutte le fasi di lavoro;
- Ricercare materiale;
- Costruire tabelle e grafici;
- Analizzare testi e comunicare nella lingua madre e nelle lingue straniere;
- Produrre elaborati singoli e di gruppo (in modalità remota)
- Uso di mezzi e strumenti
- Uso di tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva

In che modo (singoli, gruppi.):

- Lettura di testi specializzati e materiali reperiti on line.
- Rielaborazione dei testi proposti in una pluralità di linguaggi.
- Ideazione e realizzazione delle fasi per la realizzazione del prodotto finale.

Quali prodotti:

- Tabelle.
- Elaborati singoli.
- Opuscolo.
- PowerPoint.
- Programmi video.

Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti):

- Migliorare la capacità di socializzazione.
- Promuovere l'inclusione.
- Stimolare il confronto.
- Stimolare la creatività.
- Scoprire come le diverse discipline concorrano alla crescita personale di ciascuno.

Tempi: inizio secondo quadrimestre

Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...): computer, tablet personali, libri.

Criteri di valutazione: impegno, partecipazione, senso di responsabilità.

Valore della UdA in termini di valutazione della competenza mirata:

- Favorire l'uso consapevole della rete e dei mezzi di comunicazione.
- Stimolare il senso civico del rispetto dell'altro anche attraverso l'uso della rete.
- Stimolare le capacità digitali.

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatore: docente referente di Educazione civica
Collaboratori: tutti i docenti specificati nelle fasi

PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
1 8 febbraio: safer internet day	ITALIANO: ○ Presentazione ppt slide: Cosa è il SID, la legge 29 maggio 2017, n. 71.	LIM, ppt	Risultati suddivisi su tre livelli: basso, medio, alto	Italiano: 2 ore	○ Rubrica di osservazione dei comportamenti prevista nel curriculum di educazione civica ○ Elaborati finali
2 I principali sistemi operativi per la produzione di lavori multimediali.	TECNOLOGIA ○ programmi di editing	Pc, tablet	Risultati suddivisi su tre livelli: basso, medio, alto	Tecnologia 2 h	○ Rubrica di osservazione dei comportamenti prevista nel curriculum di educazione civica ○ Elaborati finali
3 Rischi della rete: il cyberbullismo	ITALIANO ○ Presentazione ppt (in allegato) slide: Differenza tra bullismo e cyberbullismo, Cosa potrebbe succedere se compissimo azioni che feriscono l'altro..., ...non dimentichiamo che..., Cosa potrebbe succedere a rendere virali video non adatti? INGLESE	LIM,ppt	Risultati suddivisi su tre livelli: basso, medio, alto	Italiano: 2 ore	○ Rubrica di osservazione dei comportamenti prevista nel curriculum di educazione civica ○ Elaborati finali

	<ul style="list-style-type: none"> · Introduction to good digital citizenship: comprensione e svolgimento di un test sui corretti comportamenti online · What is Cyberbullism? · Have you got any experience? Brainstorming and discussion <p>Visione e comprensione del video con attività online e sul quaderno</p> <p>https://learnenglishkids.britishcouncil.org/sites/kids/files/attachment/worksheets-digital-citizenship.pdf</p> <p>https://learnenglishkids.britishcouncil.org/video-zone/small-talk-bullies</p> <p>e/o https://www.youtube.com/watch?v=916K8xRxQZw</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=YwYILosaCrs</p> <p>learnenglishkids.britishcouncil.org/songs/the-only-way-live</p> <p>SPAGNOLO</p>			<p>totale: 3 ore</p>	
--	--	--	--	----------------------	--

	<p>Cuídate dentro y fuera de la red</p> <p>Introduzione al tema: parole e brevi frasi (schede fotocopiable-immagini da internet-video tramite uso di pc /lim).</p> <p>Visione video https://www.youtube.com/watch?v=SEC_dOWFN5M https://www.youtube.com/watch?v=5FdtwIpL-M</p> <p>-Che cos'è il cyberbullismo?/ Qué es el Ciberacoso?-</p> <p>-Che fare in caso di cyberbullismo?</p> <p>-Quello che non devi mai condividere in rete</p> <p>-Navigare in sicurezza</p> <p>Lavoro finale: Crea uno slogan. Diventa promotore del cibercuidado!Sé un promotor del cibercuidado</p>			Tot: 2 ore	
<p>4 Il manifesto della</p>	<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Presentazione ppt slide Il Manifesto della 	LIM,ppt	Risultati suddivisi su tre livelli:	Italiano: 2 ore	○ Rubrica di osservazione dei comportamenti prevista nel

comunicazione non ostile	comunicazione non ostile		basso, medio, alto		curricolo di educazione civica ○ Elaborati finali
---------------------------------	--------------------------	--	--------------------	--	--

DIAGRAMMA DI GANTT

Tempi				
Fasi	Prima metà di febbraio	Seconda metà di febbraio	Prima metà di marzo	Seconda metà di marzo
1				
2				
3				
4				

RUBRICA VALUTATIVA

RAPPORTO LIVELLI - VOTI				
	D	C	B	A
Livelli	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
Voto	1-4	5-6	7-8	9-10

Interesse e partecipazione	Dimostra superficiale interesse per la disciplina e partecipazione alterna alle attività scolastiche.	Dimostra apprezzabile/ discreto interesse e partecipazione alle attività scolastiche.	Dimostra notevole interesse e partecipazione alle attività scolastiche.	Dimostra vivo interesse e valida partecipazione alle attività scolastiche.
Motivazione e impegno	È discontinuo nell'attenzione e ha bisogno di essere supportato nella motivazione.	Mostra curiosità e coinvolgimento per l'attività, ma non sempre sostenuti da un'attenzione costante.	Mantiene un'attenzione costante in tutte le fasi dell'attività.	Mostra curiosità e coinvolgimento in tutte le fasi dell'attività; mantiene un'attenzione costante.
Disponibilità all'ascolto	Deve essere sollecitato a mantenere l'attenzione.	Mantiene l'attenzione in modo non continuo.	Mantiene l'attenzione in modo costante.	Mantiene l'attenzione e mostra interesse e coinvolgimento.
Attenzione verso l'altro	Difficilmente aiuta il compagno anche se sollecitato.	Aiuta il compagno solo se sollecitato dall'insegnante.	Se sollecitato offre volentieri il proprio aiuto.	Spontaneamente offre il proprio aiuto.
Capacità di interagire nel gruppo	Assume un atteggiamento passivo, intervenendo solo se stimolato	Partecipa se interessato con un ruolo gregario.	Partecipa se Interessato.	Partecipa apportando il proprio contributo
Capacità di confrontarsi	Non ascolta le idee degli altri se diverse dalle proprie.	Sa ascoltare anche se a volte tende a Imporre le proprie idee	Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi.	Dà valore alle opinioni altrui ed espone le proprie idee in modo costruttivo.
Capacità di gestire i conflitti	Raramente accetta le critiche e mostra scarsa disponibilità a considerare il punto di vista dell'altro.	Con la mediazione di un adulto il più delle è disposto ad accettare le critiche e a	Con la mediazione di un adulto è disposto ad accettare le critiche e a considerare il punto di vista altrui.	Accetta serenamente le critiche e sa superare il proprio punto di vista per considerare quello altrui.

Valutazione del prodotto

LINGUAGGIO e COMUNICAZIONE	Utilizzo del linguaggio specifico	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione si è utilizzato un linguaggio standard, privo di termini specifici	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione è stato utilizzato un linguaggio corretto, con l'utilizzo di termini specifici	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato in modo pertinente e corretto il linguaggio specifico richiesto	Nella realizzazione del prodotto e nella sua illustrazione, è stato utilizzato con precisione e accuratezza linguaggio specifico richiesto
	Efficacia comunicativa rispetto allo scopo	Il linguaggio utilizzato è corretto e rispondente al tema, ma generico e non riferito, nel registro, alle specifiche funzioni, scopi,	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è strutturato e rispettoso dello scopo, con qualche incertezza rispetto al registro, adeguato al contesto, alla funzione e al destinatario	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, calibrato rispetto al contesto, allo scopo, alla funzione e al destinatario	Il linguaggio utilizzato nella realizzazione del prodotto, nella sua illustrazione e presentazione è chiaro, ben strutturato, pienamente attinente allo scopo e alla funzione, ben calibrato e

		destinatari della comunicazione			
	Utilizzo di tipologie testuali specifiche	Vengono utilizzate alcune tipologie testuali, utilizzando un linguaggio corretto, ma essenziale, non sempre calibrato sulle esigenze comunicative delle diverse fasi del lavoro	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace alcune tipologie testuali	Vengono utilizzate in modo pertinente ed efficace le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi, relazione tecnica, ecc.)	Vengono utilizzate in modo pertinente, con elementi di originalità e creatività, le tipologie testuali più adeguate per la realizzazione, illustrazione del prodotto, anche rispetto alle diverse esigenze (testo espositivo; argomentativo; lettera; schemi,
	Correttezza, Completezza	Il prodotto è sostanzialmente corretto, pur presentando incompletezze in alcune parti	Il prodotto è correttamente eseguito e completo, rispondente in modo sufficiente ai parametri della consegna	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali	Il prodotto è completo in tutte le sue parti, correttamente eseguito e pienamente rispondente a tutti i parametri della consegna, con soluzioni originali e spunti per il
	Precisione, funzionalità, efficacia	Le soluzioni adottate sono in gran parte corrette e funzionali, pur presentando alcune	Le soluzioni adottate sono precise, corrette e funzionali	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista pratico.	Le soluzioni adottate sono precise, pienamente funzionali ed efficaci dal punto di vista

AUTOBIOGRAFIA COGNITIVA di.....

Che cosa ne pensi del lavoro che hai fatto?

(non ci saranno voti sulle tue risposte)

.....
.....

Titolo del compito o del progetto.....

Data.....

1 - GLI ARGOMENTI

- Di quali argomenti vi siete occupati? Li hai trovati facili o difficili?

Argomento	Facile	Difficile
1.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Sapevi già qualcosa su questi argomenti? NO Sì

Che cosa?.....

- Ti è servito per realizzare meglio il lavoro? NO Sì
- Scrivi 5 cose che hai imparato e che ti sono rimaste più impresse

--	--	--	--	--	--

2 - IL PRODOTTO FINALE

- Che voto daresti al lavoro prodotto?
- Che cosa ti piace del vostro lavoro?

.....

- Che cosa cambieresti?

.....

3 - IL MIO GRUPPO DI LAVORO

	moltissimo	molto	poco	pochissimo
Avete collaborato facilmente?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ti è piaciuto lavorare con i tuoi compagni?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- Su cosa si poteva migliorare il lavoro del gruppo?

• condividere informazioni	• perdite di tempo	• divisione dei compiti	• troppe discussioni
• poco tempo a casa	• dimenticanze	• disordine	• altro ...

4 - IL MIO LAVORO

- Che cosa ho fatto nel gruppo?

.....

.....

- Che cosa mi è piaciuto di questa attività?

.....

Perché?

.....

.....

- Che cosa non mi è piaciuto di questa attività?

.....

Perché?

.....

.....

Valutazione competenze

Competenza chiave	CRITERI EVDENZE	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
		4 - 5	6	7 - 8	9 - 10

<p>ALFABETICA FUNZIONALE Lettere</p>	<p>Legge e scrive testi di vario tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</p> <p>Espone oralmente argomenti di studio e ricerca anche avvalendosi di strumenti specifici</p>	<p>Non sempre rispetta gli interlocutori, le regole della conversazione e non osserva un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Con fatica legge, ascolta e comprende testi di vario tipo e non sempre è in grado riferire il significato.</p> <p>Non produce o produce limitati testi regolativi ed espositivi.</p>	<p>Generalmente rispetta gli interlocutori e le regole della conversazione e talvolta osserva un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Legge, ascolta e comprende testi di vario tipo e ne riferisce in modo semplice e/o frammentario il significato.</p> <p>Produce semplici testi regolativi ed espositivi.</p>	<p>Rispetta gli interlocutori, le regole della conversazione e osserva un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Legge, ascolta e comprende testi di vario tipo e ne riferisce in modo adeguato il significato.</p> <p>Produce testi regolativi ed espositivi sostanzialmente corretti e con un uso appropriato del lessico.</p>	<p>In diverse situazioni comunicative, rispetta gli interlocutori, le regole della conversazione e osserva un registro adeguato al contesto e ai destinatari</p> <p>Legge, ascolta e comprende testi di vario tipo e ne riferisce in modo compiuto il significato.</p> <p>Produce testi regolativi ed espositivi organici ed articolati, con un lessico ricco ed appropriato.</p>
<p>MULTILINGUISTICA Lingue</p>	<p>Legge e scrive semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p>	<p>Non legge o raramente legge e comprende brevi testi corredati da immagini. Non scrive, o scrive con fatica, semplici testi (frasi/etichette esplicative)</p>	<p>Legge con fatica e comprende brevi testi corredati da immagini. Scrive semplici testi (frasi/etichette esplicative) .</p>	<p>Legge con adeguatezza e comprende la maggior parte del messaggi in un testo.</p> <p>Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.</p>	<p>Legge speditamente e comprende i messaggi nella loro interezza. Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta. Scrive autonomamente frasi corrette con appropriatezza e ricchezza di linguaggio.</p>
<p>DIGITALE Tecnologia</p>	<p>Utilizza la rete e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento</p>	<p>Non sempre riesce ad utilizzare il PC, le relative periferiche e programmi applicativi. Non sviluppa o sviluppa semplici ricerche con i browser.</p>	<p>Riesce, se guidato, ad utilizzare il PC, le relative periferiche e programmi applicativi. Utilizza i browser per effettuare semplici ricerche.</p>	<p>Utilizza autonomamente il PC, le relative periferiche e programmi applicativi. Utilizza i browser in maniera autonoma per effettuare ricerche.</p>	<p>Utilizza in modo corretto e autonomo il Pc e i motori di ricerca, contribuendo all'efficacia della lezione e fornendo, all'occorrenza, supporto alla classe.</p>
<p>PERSONALE, SOCIALE E PACITA' DI IMPARARE IMPARARE Tutti i docenti coinvolti</p>	<p>Utilizza gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà e ai suoi problemi.</p>	<p>Non sempre ricava informazioni da testi multimediali e verbali continui e non continui (tabelle, grafici, mappe, formule...)</p> <p>Mai o poche volte riconsidera il percorso svolto e individua i punti di miglioramento.</p>	<p>Nella maggior parte dei casi ricava, se guidato, informazioni base da testi multimediali e verbali continui e non continui (tabelle, grafici, mappe, formule...)</p>	<p>Ricava organizza e integra adeguatamente informazioni da testi multimediali e verbali continui e non continui (tabelle, grafici, mappe, formule...)</p> <p>Riconsidera in maniera</p>	<p>Ricava organizza e integra in maniera opportuna informazioni da testi multimediali e verbali continui e non continui (tabelle, grafici, mappe, formule...)</p> <p>Riconsidera autonomamente e</p>

			Se guidato, riesce a riconsiderare il percorso svolto e ad individuare i punti di miglioramento.	sostanzialmente autonoma il percorso svolto e individua i punti di miglioramento.	con spirito critico il percorso svolto e individua i punti di miglioramento.
IN MATERIA DI CITTADINANZA atti i docenti coinvolti	Collabora costruttivamente con adulti e compagni	Mai o raramente interagisce in situazioni comunicative e lavora in gruppi secondo le regole del cooperative learning. Non si impegna o dimostra un impegno minimo per conseguire un interesse comune o pubblico.	Se guidato, interagisce in situazioni comunicative e lavora in gruppi secondo le regole del cooperative learning. Dimostra un sufficiente impegno per conseguire un interesse comune o pubblico.	Interagisce in maniera soddisfacente nelle situazioni comunicative e lavora in gruppi secondo le regole del cooperative learning. Dimostra un adeguato impegno per conseguire un interesse comune o pubblico.	Interagisce in modo autonomo e coerente nelle diverse situazioni comunicative e lavora efficacemente in gruppi secondo le regole del cooperative learning. Dimostra un considerevole impegno per conseguire un interesse comune o pubblico.
IN MATERIA DI INSICUREZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE Arte e immagine Musica	Realizza elaborati personali applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e interpretazione di brani musicali	Solo se aiutato, ricerca immagini. Non realizza, o realizza con difficoltà, semplici prodotti artistici. Non partecipa anche se guidato alla realizzazione delle esperienze musicali e alla loro esecuzione	Se aiutato, ricerca e produce immagini. Realizza semplici prodotti artistici. Partecipa solo se guidato alla realizzazione delle esperienze musicali e alla loro esecuzione	Ricerca e produce immagini adeguate. Realizza prodotti artistici adeguati sul piano comunicativo. Partecipa alla realizzazione delle esperienze musicali e alla loro esecuzione strumentale	Ricerca e produce immagini adeguate ed efficaci. Realizza prodotti artistici opportuni ed efficaci sul piano comunicativo ed estetico. Partecipa attivamente alla realizzazione delle esperienze musicali e alla loro esecuzione